



Republic of the Philippines
Department of Education
REGION I



MEMORANDUM PANTANGGAPAN

Blg. 326 s. 2025

MGA NANALO SA GINANAP NA PANGKULTURANG EKSPOSISYON 2025

Sa/Sa mga: **Kawaksing Direktor**
Mga Puno ng Iba't Ibang Sangay
Lahat ng mga Kawani

1. Pinararangalan ng Panrehiyong Tanggapan ang masigasig na pakikilahok ng mga Sangay Pantungkulin at lahat ng kawani ng Panrehiyong Tanggapan sa katatapos lamang na **Pangkulturang Eksposisyon 2025**, na nagsilbing plataporma upang maipakita ang pagkamalikhain ng mga kawani, pagkakakilanlang kultural, at pagmamalaking rehiyonal kaugnay ng pamanang Pilipino at mga inisyatiba ng ASEAN 2025.
2. Ikinagagalak naming ipahayag ang mga nagwagi sa sumusunod na kategorya ng mga paligsahan. Sila ay mabibigyan ng gantimpalang salapi bukod sa natanggap nilang katibayan ng pagkilala.
3. Ang gantimpalang salapi ay nakabatay sa antas ng kahirapan at mga kinakailangan sa bawat paligsahan gaya ng sumusunod na isinaad:

I. SULAT-BIGKAS NG TULA

Paligsahan sa Pagsulat at Pagbigkas ng Tula

Ito ay ang pagsulat ng orihinal na tulang Filipino na nagpapahayag ng pagmamalaki sa kultura, pagpapahalagang panlipunan, at papel ng kabataan sa nation-building. Kailangan ang pormal na anyo ng tula at mataas na antas ng kasanayang pampanitikan. Bahagi rin ng hamon ang masining na pagbigkas na sumusubok sa linaw, tono, at damdamin ng tagapaghatid.

PANGALAN	SANGAY PANTUNGKULIN	RANGGO	GANTIMPALANG SALAPI
Ryan E. Bantiding	QAD	Una	P3,000.00
Phoebhe Anne Marie Hafalla	AD	Pangalawa	P2,500.00
Dennis Panida	ESSD	Pangatlo	P2,000.00
Leah L. Olua	PPRD	Pang-apat	P1,500.00
Abigail A. Cabilin	HRDD	Panlima	P1,000.00

II. HERO INFLUENCE CONTEST (KUWENTONG BAYANI Y3)

Kuwentong Bayani Year 3

Layunin ng paligsahang ito na maibahagi ang personal na salaysay ng mga kalahok kung paano nakaimpluwensya sa kanilang buhay ang isang lokal na bayani, kaanak, katrabaho, o lider. Pinahahalagahan sa gawaing ito ang orihinalidad, emosyonal na lalim, at ang malinaw na ugnayan ng aral ng nakaraan sa kasalukuyan. Bahagi rin ng hamon ang paghahanda ng bidyo at iskrip bilang suporta sa isinuniteng kuwento.

PANGALAN	SANGAY PANTUNGKULIN	RANGGO	GANTIMPALANG SALAPI
Roxanne Cases	ESSD	Una	P2,000.00

III. PHIL.-ASEAN RESILIENCE PICTO-ART CONTEST

Phil-ASEAN Resilience Picto-Art Contest

Layunin ng paligsahang ito na maipakita sa pamamagitan ng sining biswal ang katatagan at pagkakaisa ng mga kawani sa bawat tanggapan ng rehiyon, na kahalintulad ng diwa ng ASEAN sa panahon ng krisis. Kailangan dito ang kasanayan sa sining, maayos na komposisyon, at malikhaing mensahe. Bahagi ng hamon ang pagsumite ng parehong digital at printed na kopya, na nangangailangan din ng sariling gastos para sa internet, load, at printing.

PANGALAN	SANGAY PANTUNGKULIN	RANGGO	GANTIMPALANG SALAPI
Manuel M. Tanguilig Jr.	QAD	Una	P6,000.00
Karina G. Aragon	HRDD	Pangalawa	P5,000.00
Nyke Bryan Bactat	AD	Pangatlo	P4,000.00
Vincent Miranda			
Jovanie Mazon	ORD	Pang-apat	P3,000.00
Kristian Rullamas			
Twinkle Hazelle Faraon	PPRD	Panlima	P2,000.00

IV. RAMPAHANG ASEAN

Rampahang Kultura ASEAN 2025

Ang paligsahang ito ay isang cultural fashion show na layong ipakita ang makabagong interpretasyon ng mga tradisyunal na kasuotan ng mga bansa sa ASEAN. Kabilang sa mga paghahanda ang pagrenta ng kasuotan, pagbuo ng disenyo at koreograpiya, at pagsasanay ng mga kalahok sa kabila ng kanilang regular na tungkulin. Sa kabila ng mga hamon, naging daan ito upang maipamalas ang sining, kultura, at pagkakaisa ng rehiyon.

PANGALAN	SANGAY PANTUNGKULIN	RANGGO	GANTIMPALANG SALAPI
GINOO			
Ryan E. Bantiding	QAD	Una	P5,000.00
Roderick R. Castillo	FTAD	Pangalawa	P4,000.00

Amante Ofiana Jr.	ESSD	Pangatlo	P3,000.00
Vincent Miranda	AD	Pang-apat	P850.00
Arturo Manalang Jr.	PPRD	Panlima	P850.00
Kristian Rullamas	ORD	Pang-anim	P850.00
BINIBINI			
Melisa G. Del Prado	QAD	Una	P5,000.00
Nhyke Bryan Bactad	AD	Pangalawa	P4,000.00
Geneva D. Anies	ESSD	Pangatlo	P3,000.00
Stephanie Alyssa T. Montemayor	PPRD	Pang-apat	P850.00
Vivien R. De Guzman	HRDD	Panlima	P850.00
Princess Esther E. Legaspi	FTAD	Pang-anim	P850.00
Maureen Rivera	ORD	Pampito	P850.00

V. Sayaw ASEAN

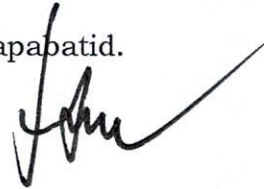
Cultural Dance Show Rehiyon Uno

Ang paligsahang ito ay isang pagtatanghal ng mga katutubong sayaw mula sa Rehiyon Uno, na sinamahan ng tradisyunal na musika, kasuotan, at pagbabahagi ng kuwento upang higit na maunawaan at mapahalagahan ang kultura ng rehiyon. Isa ito sa mga pinaka-challenging na bahagi ng selebrasyon dahil sa dami ng kalahok (5-10 bawat grupo) at sa kinakailangang grupong koordinasyon, pananaliksik, at makasaysayang katumpakan. Idinaos ito nang live, kaya't inabot ng dagdag na oras para sa ensayo at paghahanda, pati na rin ng karagdagang gastos para sa pagrenta ng angkop na kasuotan.

PANGALAN/ SANGAY PANTUNGKULIN	RANGGO	GANTIMPALANG SALAPI
ESSD: Benjie Miranda, Racquel Benjamin, Roxanne Case, Devie Tagalicud, Dennis Panida	Una	P16,000.00
ORD-: Glaiza S. Leonen, Shaira Ann Marie S. Rivera, Riza Jane V. Ulidan, Maureen Q. Rivera, Kristian Andrei A. Rullamas, Jovanie M. Mazon	Pangalawa	P14,00.00
AD: Phoebe Ann Marie Hafalla, Niko Mercado, Mary Ann Ramirez, Gillie Rose Dacumos, Andrei Nerida, Princes Gwen Meana, Yvonne Mae Amistad, Joy Ignacio, Erica Antolin, Rence Sagadraca, Ramon Christopher Orallo	Pangatlo	P10,000.00

4. Lubos na ipinapaabot ng CLMD ang pasasalamat sa lahat ng kawani ng DepEd ROI na naging bahagi ng tagumpay ng makabuluhang gawaing ito. Ang inyong dedikasyon ay nagtataguyod sa ating pamanang kultural at nagbibigay inspirasyon ng pagmamalaki sa kabataan sa antas rehiyonal at pambansa.

5. Para sa inyong kaalaman at malawak na pagpapabatid.



TOLENTINO G. AQUINO
Direktor IV

Kalakip.: Wala
Isasama sa Perpetual Index
Sa ilalim ng paksa:

BASIC EDUCATION
COMMEMORATIONS
AWARDS

CLMD /etg.rap.jdd/MgaNanalosaGinanapnaPangkulturangEksposisyon2025
Oktubre 8, 2025

